

全
閩
詩
話

全閩詩話卷六 明

晉安鄭方坤編

張以寧

張以寧學士奉使安南御製詩送之至則其國王陳日
煒卒其世子日堅遣陪臣阮亮求詔璽以寧不許曰此
古禮非凶事也且旣易世矣當以奉聞因留居洱江俾
人往諭之安南世子遂復遣陪臣杜順卿來告訃太祖
喜以寧稱任使親爲祭文遣吏部主事林唐臣翰林編
修王廉往祭安南王復御製詩八章並璽書褒賜之稱
其性忠貞之氣奮守節之剛又安南人以揖爲禮以寧
始教之稽首長跪璽書並以用夏變夷美之北還道卒

詔有司返樞其家所在致祭給歲祿恤妻子以寧亮直
通敏廉謹自將臨終口詹曰覆身惟有黔婁被垂橐都
無陸賈金有翠屏集行世

問書

承古重峰送別詩云君家重峰下我家大溪頭君家門
前水我家門前流摹倣太白可稱合作李方伯楨題雙
燕圖寄人詩云君家吟溪北我家郡北西君家梁間燕
我家梁間棲周尚書忱送人詩云我家白沙渚君家桐
江頭我家門前水亦向桐江流當皆從此出可知是作
贈炙當時

靜志居
詩話

大河以北之水多從直沽入海此卽古者九河入海之
處地勢卑下遇霖潦直與海平昔人嘗欲因其坻淤置

稻田以足賦今府境諸水類以直沽爲壑張以寧直沽
詩野濶天低水人家時雨三鴈聲連漠北魚味勝江南
雪擁蘆芽短寒禁柳眼緘持竿吾欲往拙宦爾何堪下
聞

張以寧題爛柯山圖詩云人說仙家日月遲仙家日月
轉堪悲誰將百歲人間事只換山中一局棋外紀山堂

張以寧以元學士入明嘗過焦磯廟題詩壁上云碧殿
紅櫺翠浪間江風縹緲動烟鬟神雞不逐雲中去啼殺
清秋月滿山後再過之有人改其末句云神雞忍逐他
人去羞殺清秋月滿山以寧大慚遂刮去其詩小草齋詩話

張以寧至道元泰定進士仕國子祭酒洪武間由薦舉

復爲學士素有文名遺詩二卷宋濂劉三吾陳璉爲之
叙宋稱其豐腴而不流於蕘冗雄削而不失於龔厲清
圓而不涉於浮巧委蛇而不病於細碎爲一代之奇作
劉稱其節制以柳宏放以韓蘇醺經飫史吞吐百代爲
一代之完音陳稱其雄健沉鬱者可追漢魏清婉俊逸
者足配盛唐今觀集中果亦不類常調宜表出之以示

來學

詞林人物考

淮西閫師夏貴以至元丙子附明授中書左丞至己卯
薨有弔以詩曰自古誰不死惜君遲四年間君今日死
何似四年前元學士古田張以寧以洪武二年徵爲原
官四年卒與夏貴畧相似筆精

國初詩派西江則錙泰和崧閩中則張古田志道泰和以雅正標宗古田以雄麗樹幟江西之派中降而歸東里步趨臺閣其流也卑冗而不振閩中之派旁出而宗膳部規模唐音其流也膚弱而無理予錄二公之詩竊有嘆焉江閩之士其亦有當於吾言乎

詩集

藍仁

網巾之制相傳明孝陵微行見之於神樂觀遂取其式頒行天下冠禮加此以爲成人三百年末之改然題咏者寡獨藍靜之有三詩其一詩賦網巾白頭難掩雪霜蹤纖手穿成絡索同映帶暮年微矍鑠遮藏秋色久髭鬚牽絲祗訝蛛臨戶覽鏡翻愁鶴在籠便與黃花相見

好不愁破帽落西風其二詩謝劉蘭室見惠而作云
故人於我最相親分惠青絲作網巾鏡裏形容加束縛
眼中緇目細條陳少遊白髮安垂老轉觀烏紗障俗塵
更與籜冠藜杖稱世間還有葛天民一云故人念我鬢
毛疎結網裁中寄敝廬白雪盈簪收已盡烏紗著紙畫
難如門臨寒水頻看鏡籬掩秋蓬不用梳昨日客來應
怪問衰容欲變少年餘

靜志居詩話

靜之昆仲切磨瑣屑迭奏和平雅澹詞意融怡語不雕
鏤氣無脂粉出乎性情之正而有太平之風惜其不列
承明著作浮湛間里傲睨林泉有達士之襟懷無騷人
之哀怨卽屢更患難而心恒裕如要其所作皆治世之

音也 明詩

二藍學文於武夷杜清碧學詩於四明任松卿其體格
惠法唐人間入中晚蓋十子之先閩中詩派實其昆友
倡之藍澗仕而藍山隱其戲題絕句云朝野文章自不
同壤歌何敢敵黃鐘山林別有鈞天奏長在松風澗水
中然其述懷詩云無才甘下位有識笑庸人又云何事
漁磯棄空煩鵲印隨又有甲寅仲冬攝官詩題則靜之
亦不終於山林者也集有蔣易張榘二序易字師文自
號橘山真逸嘗選皇元風雅榘字孤方自號雲松樵者
靜之贈詩云文宗曾子固篆逼李陽冰惜其著作罕傳
矣

靜志居
詩話

藍靜之紙帳詩云數幅秋藤拂地齊匡牀間對竹爐低
山中一枕梅花月不識雞聲送馬蹄

筆精

二藍集閩人無知者何氏閩書藍仁有藍山集藍智有
藍澗集竹垞嘗輯入詩綜中以爲十子之先閩中詩派
實其昆友倡之集本台刻吳明經焯嘗於吳門買得藍
山集是洪武時刊有蔣易張架二序與竹垞言脗合而
藍澗窮不可購徐惟和輯風雅時二藍闕焉則此集之
亡久矣

裕隆
詩話

藍智

武夷藍明之名智永樂中辟爲廣西僉憲與兄布衣靜
之齊名詩詞俊逸雅有唐風嘗見其書銅雀臺瓦詩於

建陽友人處可泣鬼神詩云曹瞞騁志吞劉社銅雀臺
高瞰中夏徒知扼腕有臥龍豈料垂涎已司馬萬里河
山尚出師九原魂魄歸何時清秋風雨滿陵樹落日笙
歌空總帷翠蛾紅袖恩情絕廢塚荒臺狐兔穴空餘片
瓦落人間千載姦雄磨未滅

筆精

夏秦

嘉靖中泉紳莊用賓于石鼓神廟東旁設主以祀其鄉
先正之賢者曰夏秦曰蔡居陽率鄉人行鄉約其中約
規甚嚴至於桃李垂街田疇被敵人和盜絕一時爲盛
夏秦字西仲元季進士不知何許人避亂居此郡守胡
器與部使者多造其廬洪武十六年召至京師以老乞

歸簞瓢屢空處之晏如有送郡守詩離筵對芳草去路
遶青山日暮雙旌遠邦人拭淚看時稱爲二十顆真珠
用賓奉祀之日爲文以祭曰幸隻字之見貽雖兼金而
莫擬

闕書

瞿莊

出寧越門二里曰橫山迤西南爲南臺山崇阜屹立俯
瞰巨潭閩王無諸廟在焉廟循漢制王西坐夫人東坐
洪武十年布政使葉茂禱雨有應以閩中書下禮官議
從神故封廟漢閩越王之神右叅政瞿莊爲文刻石系
之詩曰炎荒之隅閩海濱赫燦照耀光郁分維王奔葉
神禹孫首驅虎豹耡荆榛殿此荒服保黎民幹旋機軸

轉化鈞謳歌來歸赤帝尊鐵騎汗血趨崑崙手扶烈日
開冥昏彤弓旅矢昭殊勲草木衣被生陽春漸摩風教
俗以淳秀民挺拔宜人文甘棠蔽芾森若雲翼翼遺廟
今尚存歲時報祀羅酒鐫手薦薰鬱香苾芬翕張造化
參乾坤神靈赫若搏桑暾

闕書

林廷綱

林廷綱洪武初承太祖親擢吏科給事中寵遇日隆嘗
侍游江間殿太祖首唱詩二句曰江間小殿與雲齊梁
上新添燕子泥公承旨足承之曰雉扇曉開紅日近龍
衣春濕彩雲低旌旗影裡貔貅息斧鉞門前騏驎嘶簪
筆詩成同拜舞太平天子賜新題又承旨作春江漁父

圖親題於殿壁問曰浩蕩乾坤一釣徒絲綸終日倚菰蒲桃花浪暖魚堪膾桑柘春深酒可酤歲月不知蓬鬢改江湖真與世情疎熊羆不入君王兆四海於今重帝謨後賜名恒忠闕小紀

夏太和

夏太和字伯陽福清人洪武中舉明經任本縣訓導陞南國子監助教侍講經筵太祖喜曰真老儒士也因乞骸骨賜詩以榮其歸詩云千林掃作一番黃只有芙蓉獨自芳喚作拒霜名未稱思量却是最宜霜闕省通志

莊希俊

國初有莊希俊者閩人生元季不仕聖祖龍興辟倖臨

汎指濟南太守有擊壤集一卷其詠牡丹云亭臺幽處
鎖芳菲一捻春姿百寶圍色借丹砂連曉瑩肌生紅玉
藹晴暉風飄香入玻璃酒露潤光添錦繡幃每殢遊人
歸興晚接離樽著步蟾輝繞屋清陰玉樹連春深花笑
雨餘天紅潮醉臉施輕粉綠慘愁蛾掃翠烟合榭天香
風細細半窓鸞影月娟娟清平一曲稀人和且向樽前
問絳仙獨掃蒼苔坐錦叢金尊綠酒蘸輕紅鶴翎濕露
梳晴日蝶翅黏香趁曉風粉黛藏羞綃帳裡丹青難寫
素屏中醉來捲幔窺明鏡似約仙娥在月宮半酣卯酒
醉斜曛綽約宮粧自不羣膏雨弄晴新賜浴薰風煦暖
暗飄芬錦襦珠佩垂腰被玉葉瓊枝壓髻雲麗質厭隨

桃李列殿春獨舞絳羅裙詠紅梅云綺雲散綵篆烟斜
萬象光中雨寶花碧玉明珠天女珮青樓珠箔美人家
蘭堂夜暖流蘇帳蓬府春生伏火砂回首桃溪顏色早
已隨流水泛殘霞夜來微雨浥芳叢洗淨鉛華笑靨紅
飛觀簾開迎海日廣庭鸞舞落天風霓裳光動歌聲裡
繡被香溫醉夢中坐久忽驚清露冷恍疑身在蕊珠宮
膏雨收晴布暖曛芳姿步出萬花羣鳳冠高簇看新艷
雞舌初含吐異芬羅襪輕塵凌洛浦歌臺緩響遏卿雲
可憐飛燕嬌無力莫遣東風蕩繡裙又灞橋風雪一絕
六花飛壓帽簷低十里西風楊柳堤詩興不知何處去
蹇驢空過灞橋西又題漁樵問答云漁船繫船清溪濱

樵夫息肩臨水瀕欣然抵掌坐盤石若樂何妨同討論
漁翁問樵長所苦朝去暮來冒風雨層巒絕壁難躋攀
幽徑荒林足豺虎何如一葉隨中流風清月白涼颼颼
瓦甌蓬底動春酌去去來來長自由樵夫答云誰所慍
雨笠烟簑足風韵曉來腰斧入山林晚去舒遲忘遠近
行行且誦復歌歌暮去朝來樂更多擔柴入市換春酒
醉來和月眠春坡樵夫復問漁翁苦窄窄孤篷無定宇
風波旦夕相喧喧短棹長篙那得主何如林下長嬉遊
或薪或械忘春秋時來卽作會稽守命薄從教空白頭
漁翁答言余所樂蓼岸蘋洲隨意泊女兒浦口日初長
新婦磯頭潮未落齁齁一枕篷底眠醒來猶在蘆花邊

人間若訪玄真子何異隨流覓水仙兩言問答皆云爾
苦樂平分忘彼此相携一笑暮雲橫坎遇流行隨所止
詩皆清麗直抒胸臆亦足傳也

黃氏增訂筆精

黃麟

黃麟字伯厚莆田人以文學薦對大廷稱旨賜第一人
授翰林應奉冬至祀圜邱御製門聯云大明日月光天
德洪武山河壯帝居麟佯狂踴仆之上怒麟奏曰此陳
後主句天朝效之不旣羞乎上曰爾便易之麟口占曰
乾坤一統歸洪武日月雙輪照大明上稱善一日亂髮
敝冠以朝上命械繫之麟應聲曰髮亂冠不止頭中蟻
蟲多若能皆剝盡願唱太平歌上解其意宥之命作京

城曉望詩麟卽奏曰清晨獨上鳳凰臺極目乾坤氣壯
哉萬里江流連海濶五湖樓閣倚天開金門鐘響千官
擁玉笏班分萬馬回聖主無爲崇治化衣冠濟濟總英
才上大喜賜帽帶紵絲不受拜疏乞歸從之

閩書

鄭文華

鄭文華國初以薦辟爲廣東僉事題齋自勵曰一貧未
必饑寒死百病皆因飽煖生

閩書

俞應則

趙宋第十六飛龍元朝降封瀛國公元君召公尚公主
時承錫宴明光宮酒酣伸手扒金柱化爲龍爪驚天容
元君含笑語羣臣鳳雛寧與凡禽同侍臣獻謀將見除

公主泣淚沾酥胸幸脫虎口走方外易名合尊沙漠中
是時明宗在沙漠締交合尊情頗濃合尊之妻夜生子
明宗隔帳聞笙鏞乞歸行宮養爲嗣皇考崩時年甫童
元君降詔移南海五年乃歸居九重憶昔宋祖受周禪
仁義綽有三代風至今兒孫主沙漠吁嗟趙氏何其隆
此詩舊錄於鄉人趙指揮問其所從來云得之上虞布
衣素鉉未知何人作也後於王元真學正家見福建閩
縣志書始知爲閩人俞應則所作若其事則備載錢塘
瞿宗吉歸田詩話及袁忠徹臺符外藁然忠徹以此爲
虞伯生作則非也玩味詩中至兒孫主沙漠之句似言
元君遯歸朔漠後事應則其國初人歟記此以俟知者

柳史
景綱

王禕

王禕字子允官起居注忤旨出判漳嘗作漳南十詠詩
曰漳水南邊郡閩鄉到此窮地偏冬小雪海近夜多風
百粵山川屬二吳景物同昔賢遺化在千載紫陽翁此
地多烟瘴時清喜漸除阻山猶賊盜並海盡鹽魚田稻
春秋種園薑伏臘需不才叨郡倅廩祿頗贏餘奢競仍
民俗織華亦土工杯盤簫鼓裏燈火綺羅中茉莉頭圍
白猿掬口嚼紅良宵上元節統扇已搖風近歲兵戎後
民風亦稍衰番船收港入香酒入城遲綠暗桄榔樹青
懸橄欖枝薰風荔子熟舊數老楊妃可是閩南徼陽多

氣候先麥收正月盡茶摘上元前綠筍供春饌黃蕉入
夏筵南風吾所適久任亦相便文物如鄒魯斯言信不
誣科名唐進士道學宋先儒祠宇依山曲遺書布海隅
風流今孰繼林子亦其徒是處方言別漳南覺更强兒
童皆喚同男女總稱僕不雨猶穿屐因暄盡佩香人人
牙子紫都爲嚼檳榔山秀英靈聚溪清爽氣開水晶疑
石髓月彩耀珠胎珉紫裁爲硯犀花解作盃最憐沙上
草顏色在根芽試上南樓望羈愁覺易消雨溪遙合港
大海暗通潮白露垂青野丹霞映碧霄夢神曾獻吉日
暮不堪招郡署經年久吾來爲一新重門森畫戟別駕
儼朱輪榕葉軒陰晚梅花閣氣春祇憐去國遠爲政愧

能循聞書

丁顯

洪武乙丑會試命翰林待詔朱善前助教聶鉉爲考試
官取中式四百七十二人黃子澄第一練子寧次之皆
監生也第三名花綸乃浙江新解首及殿試有司奏綸
第一子寧次之子澄又次之先一夕上夢殿前一鐵巨
釘綴白絲數縷悠颺口下覺以語左右莫知其爲何祥
及拆狀元卷乃花綸也上嫌其不叶夢取第二人爲首
已而得丁顯卷姓名與夢相符遂擢爲狀元顯時年二
十八子寧次之綸又次之三人皆拜修撰而第二甲馬
京齊麟爲編修吳文及三甲蔡福南爲檢討子澄擢置

三甲爲翰林庶吉士久之亦授修撰云或傳童謠曰黃
練花花練黃上惡其語以綸及子澄年少高科故抑之
也顯字彥偉建陽人德業文章無間焉嘗得其題蘭窓
詩云公子善居室猗蘭蔚東窓素榮浥輕露冷風振芬
芳流坑引日夕恍若臨沅湘豈不艷桃李懿茲王者香
况逢同心友結佩森翱翔嘉名旣云錫詠言列篇章持
謝二三子德馨尚無忘顯後獲譴歸終於修撰雙槐歲抄

張顯宗

張顯宗進士及第建文時爲祭酒靖難後旣歸附矣尋
以嘗募兵江西謫戍興州永樂五年起爲交趾左布政
使七年卒官水東日記載張顯宗狀元及第時高皇夢

雙絲墜地後爲祭酒陞工部右侍郎往江西起義兵不知所終寧化令懷集人陳統以爲顯宗之卒因被召而仰藥發疽而交趾之行又以從征而往蓋攷其家乘及日記遺事云然而稱顯宗江西募兵之舉此時有千萬人吾往之氣被謫交州從征交南所以忍死間關不就匹夫之諒者其志有在至於新命甫加遽爾卽世似夷齊之恥周粟清流人戶部郎鄧向榮亦稱顯宗蒙難正志箕疇以明首陽苦節周鼎以尊今攷顯宗洪武二十四年及第第二人非狀元也交趾布政使與從征交南卒於官下與仰藥發疽國載家乘未知孰的第顯宗有交趾夜坐偶成詩云天外蟾光透短檠寒氈獨坐適幽

情園林花木多開落寰宇英雄幾謝榮莽操懿溫猶有
跡蕭曹房杜祇存名鑒觀往事渾如許何用紛紛智力
爭令陳統稱顯宗遺文詞氣溫醇典雅不露圭角而獨
微見其意於夜坐之聯此充養有道之士予以爲此詩
無論服官從征皆涉於訕蒙召仰藥豈詩禍歟姑志以
待尚論者

閩書

林鴻

林鴻字子羽福清人洪武初以人材薦授將樂縣儒學
訓導歷禮部員外郎性脫落不善仕年未四十自免歸
閩中善詩者數十才子鴻爲之冠十才子者閩鄭定候
官王褒唐泰長樂高棟王恭陳亮永福王偁及鴻弟子

周立黃立時人目爲二立者也鴻之論詩大指謂漢魏骨氣雖雄而菁華不足晉祖立虛宋尚條暢齊梁以下但務春華少秋實惟唐作者可謂大成然貞觀尚習故陋神龍漸變常調開元天寶間聲律大備學者當以是爲楷式閩人言詩者率本之鴻

曝書亭集

林子羽以薦至京師應試賦龍池春曉詩名動京師既歸家從者如雲置陵浦舍人源聞其名往見之鴻不出使弟子周立黃立往見之問其來意曰欲爲詩耳因出所作二立讀之至雲邊路遶巴山色樹裏河流漢水聲

驚曰此吾家詩也因曰鴻出見之定交而去

閩小紀

閩南林鴻師法盛唐唐臨晉帖殆逼真矣惜唯得其貌

耳時若危德華名高子羽格調秀峻唐泰高棟周立王
紫俱清雅又任道不知何許人亦秀俊

詩話

林子羽鳴盛集專學唐袁凱在野集專學杜蓋皆極力
摹擬不但字面句法並其題目亦效之開卷驟視宛若
舊本然細味之求其流出肺腑卓爾有立者指不能一
再屈也宣德間有晏鐸者選本朝詩亦名鳴盛詩集其
第一首林子羽應制曰堤柳欲眠鶯喚起宮花乍落鳥
啣來蓋非林最得意者則其他所選可知

懷麓堂詩話

唐有舞馬祿山使舞不就而戮之昭宗時又有猿賜以
紉衣誚之猴部頭朱溫既篡引坐側猿急擲號裂衣溫
叱殺之此世皆知也若宋亡崖山時有白鷗見忽主崩

哀鳴躑躅竟墜水死元有駕象太祖登極不肯拜跪竟
死及下國初林子羽有義象行引治間張庭實有白鵬
歌嗚呼可以人而不如鳥與舞馬駕象排猿乎其義象
行云有象有象來大都大江欲渡心容且誘之旣渡獻
天子拜跪不與衆象俱象奴勸之拜怒鼻觸象奴賜酒
不肯飲哺之亦不飽屹然十日受饑渴俛首垂淚憤且
吁天子命殺之衆官束手不敢屠侍衛傳宣呼壯士披
甲各執丈二戈象戰久不克兵捷象乃殂憶昔君王每
巡幸象當法駕行天衢珊瑚錯落明月珠被服美錦紅
氍毹紫泥函封載玉璽萬樂爭擁羣龍趨玉璽歸沙漠
龍亦歸鼎湖所以老象心南來誓死骨爲枯嗟爾食祿

人空負七尺軀高高白玉堂赫赫黃金符伊昔軒冕今
泥塗嗟爾食祿人不若飯豆芻象何潔爾何汚天子垂
衣治萬世俾全象德行天誅嗚呼象兮古所無嗚呼象
兮古所無

理史
彙編

閩中十子子羽稱巨擘焉而循行矩步無鷹揚虎視之
姿此猶翡翠蘭茗方塘曲渚非不美觀未足與量江海
之大

靜志居
詩話

鍾伯敬評林鴻經綺軸故宮詩云此等歌行妙在與盛
唐酷肖而其不甚妙處亦在與盛唐酷肖當其未肖也
求其肖及其肖又當脫其肖肖與不肖之間詩之道過
半矣芬謂此可爲近人好言盛唐者作一指南夫詩各

有性情興會以勉強規摹古人古人未必似也而已之
性情興會已失矣吾不知未有盛唐之先而漢魏而風
騷古人其埏何規摹之乃竟不可磨滅耶夫亦可以悟
矣香泉偶贅

堤柳欲眠鶯喚起宮花未落鳥啣來一聯謂林非最得
意則可其氣韻終是高超不得抑之也說詩樂趣

林員外諸體皆工五律尤勝置唐錢劉間不復辨別七
言如珠林霽雪明山殿玉澗飛流帶苑牆氣色高華風
骨遒爽詩藪

林子羽鳴盛集廬陵劉子高序其詩窺陳拾遺之間與
駸駸開元之盛風吳興倪桓又擬爲大曆十子以今觀

之在國初真足名一家矣

詞林人物考

林鴻寓郡城洪武中薦授訓導超拜膳部員外郎嘗爲
僧吟白蓮云淡月瑤池夜微風太華陰翠翻擎露蓋玉
冷墜波簪一洗有爲法應同不染身誰能招惠遠結社
向東林又贈行脚僧云朝衙暮復嵩那識白雲蹤度磧
逢馴象浮河抗毒龍衲經何限雪山過幾多峰年老無
筋力方懷故院松閑當國初詩法尚沿宋元之故至鴻
始以唐人音調倡鳴鄉黨遂爲一時風雅之宗同時如
唐泰黃濟周立黃立鄭定高廷禮王恭林敏吳海林伯
璟鄭迪王偁諸人羽翼先後不然變其文風於此一鄉
開來之功亦不可泯云

少洲詩話

子羽詩文一洗元人纖弱之習爲開國宗派第一萬曆
初袁太守景從馬叅軍用船同選十才子詩雖復精勤
不無罣漏如人分滄海色江轉白雲痕山鐘知寺遠海
月憶家貧落日扁舟去秋風萬里心重關逢雪度走馬
見星移郢樹侵吳近淮流入海長古柳垂春蔓沙河急
暮流三軍隨虎竹萬里度龍沙古戍兵成壘春澤雪作
花谿橋寒吐月驛樹晚藏烟關雲遮越斷海雨入吳深
皆五言佳境何以去之又七言如雲邊夜犬鳴沙驛海
上寒山出郡城殘烟野戍聞寒笛落日楓林見驛梅南
粵雲來螺浦白東甌天接虎門蒼蘇小門前人散後瀾
陵橋上燕來時江田未熟晴無曉館樹新涼夕鳥喧淮

邊落木南天盡江上寒雲北鴈飛寒山月落青楓晚野
戎霜空白鴈晴疎砧舊館空江上遠火人家積雨中亂
山背水孤城晚獨樹臨關一葉秋如此蒼辣警策豈全
首精力更有不及之處亦在所刪何也蓋作文易選文
難作者遇倦則不作人人能之選者未免牽強耳故多
疎畧害事也

樣上
老舌

林員外子羽才思藻麗如遊魚潛水翔鳶薄天高下各
適性情五言如燈影秋雲裏書聲晚磬中有似塔影挂
清漢鐘聲扣白雲信不在大曆下也

國雅

林子羽曉起空庭寂無人衣上有殘月塞上逢故人出
塞難爲客逢君似到家江心亭江心絕島晴浮出雨外

孤雲濕倦飛送僧衲經鴈蕩千峯雪定入峨看半夜鐘
微贖八篇

高棟

高棟字彥恢仕名廷禮別號漫士長樂人永樂初自布衣召入翰林爲待詔九年始陞典籍永樂癸卯卒於官年七十有四流傳篇詠毋慮千餘篇選唐詩品彙九十年拾遺十卷議者服其精博書得漢隸筆法畫出米南宮父子時稱三絕門人林誌志其墓曰詩至唐爲極盛宋失之理趣元滯於學識而不知由悟以入自襄城楊士引始編唐音正始遺編然知之者尚鮮閩三山林膳部鴻獨倡鳴唐詩其徒黃立周立繼之先生與皆山王

恭起長樂頡頏齊名至今閩中詩人推五人而殘膏賸
馥沾漑者多林之論閩詩派可謂悉矣推閩之詩派補
三唐而裊宋元若西江之宗杜陵也然歟否耶膳部之
學唐詩摹其色象按其音節庶幾似之矣其所以不及
唐人者正以其摹倣形似而不知由悟以入也神秀呈
偈黃梅謂依此修行免墮惡道昔人亦謂日撫蘭亭一
紙終不成書自閩詩一派盛行永天之際六十餘載柔
音曼節卑靡成風風雅道衰誰執其咎自時厥後弘正
之衣冠老杜嘉隆之嘯笑盛唐傳變滋多受病則一反
本表微不能不深望於後之君子矣漫士詩所謂嘯臺
集者其山居擬唐之作音節可觀神理未足時出俊語

錚錚自賞木天集凡六百六十餘篇應酬冗長塵浮堆積不中與宋元人作奴何況三唐漫士旣以詩遇出山之後遂無片什可傳所謂不復能歌涓城者乎予於漫士詩僅錄嘯臺者以此

詩集

高棟字彥恢長樂人永樂初自布衣召入翰林爲待詔更名廷禮別號漫士久之遷典籍性善飲喜談諢工書畫尤專於詩嘗采唐人所作以體類從依世次定品目初唐爲正始盛唐爲正宗爲大家爲名家爲羽翼中唐爲接武晚唐爲正變爲餘響方外異人等爲傍流書成出唐詩品彙凡九十卷拾遺十卷又擇其尤合格者爲唐詩正聲十二卷論者謂其詩音節可觀神理未足然

棟之言曰予夙耽詩恒欲窺唐人之藩籬首踵其域如墜終南萬疊間茫然弗知其所往然後左攀右涉晨躋夕覽下上登頓進退周旋歷數十年厥中僻蹊通莊高門邃室歷歷可指數蓋其學之專如是終明之世館閣宗之

聯書亭集

廷禮擬唐如薛稷鐘紹京之雙鉤終下真蹟一等五古若長空一飛鴈落日千里至夜色不映水微風忽吹裳銜杯雙樹間百里見海色飛雨一峰來微雲度疎竹不失唐人遺韵

靜志居詩話

廷禮博學能文工書畫尤長於詩所輯有唐詩品彙其序言有唐三百年詩體備美矣興於始成於中流於變

侈於終篇不自揆偶心前哲撫採羣英數觀諸家選本
詳畧不侔立意造論各該一端惟近代襄城楊伯謙唐
音集頗能別體製之終始審音律之正變然而其大
家不錄岑劉古調僅存張籍王建許渾李商隱律詩載
諸正音高適王昌齡五言稍見遺響每一披讀未嘗不
嘆息於斯由是遠覽窮搜審計取捨分體從類定其品
目別其始終正變各立序論以弁其端爰自貞觀至天
祐通得六百二十人凡詩五千七百六十九首總題曰
唐詩品彙學詩者要當以數十百篇之詩隱其姓名知
其孰初盛孰中孰晚何者爲王楊盧賈何者爲沈宋何
者爲陳拾遺何者爲李杜何者爲孟浩然王高岑常劉

韋柳何者爲韓李張王元白郊島辨盡諸家剖晰毫芒
方是作者 閩書

高棅曰今試以數十百篇之詩隱其姓名以示學者須
要識得何者爲初唐何者爲盛唐何者爲中唐爲晚唐
又何者爲王楊盧駱又何者爲沈宋又何者爲陳拾遺
又何爲李杜又何爲孟爲儲爲二王爲高岑爲常劉韋
柳爲韓李張王爲元白郊島之製辨盡諸家剖晰毫芒
方是作者此英雄大言欺人爾鴻運升降雖天不能齊
聲氣變趨雖聖不能挽醇醜巧拙得世道之關濃淡偏
全定人品之概足矣倘索瘢於垢雖神手豈無旁落之
倪若披沙求金卽末代亦有掩古之筆安能銖量寸較

以紙上陳言遽欲定三百年之人物哉試以此語還質之棟棟亦未必遽了了也

小草齋詩話

宋元論唐詩不甚分初盛中晚故三體鼓吹等集率詳中晚而畧初盛覽之憤憤楊仲弘唐音始稍區別有正音有餘響然猶未暢其說間有舛謬迨高廷禮品彙出而所謂正始正宗大家名家羽翼接武正變餘響皆井然矣獨七言古詩以李太白爲正宗杜子美爲大家王摩詰高適夫李東川爲名家則非是三家者皆當爲正宗李杜均之爲大家岑嘉州而下爲名家則確然不可

易矣

香齋筆記

五言古詩漢魏而下其響絕矣六朝至初唐祇可謂之

半格又曰近體作者本自曉分品者亦能區別高標選
唐詩正聲首以五言古詩而其所取如陳子昂故人江
北去楊柳春風生李太白去國登茲樓懷歸傷暮秋劉
春虛滄溟千萬里日夜一孤舟崔曙空色不映水秋聲
多在山皆律也而謂之古詩可乎譬之新寡之文君屢
醮之夏姬美則美矣謂之初笄室女則不可於此有盲
妣取損確而充完璧以白練而爲黃花苟有孱媚必售
其欺高標之選誠盲妣也近見蘇刻本某公之序乃謂
正聲其格渾其選嚴噫是其辱壻乎

冊錄

高廷禮標少與同郡陳亮王恭爲布衣交著詩數百篇
號曰嘯臺集洪武初入翰林爲待詔遷典籍著詩數卷

號曰水天集爲人惇厚有至性事親以孝聞善與人交
無新故賢愚一也其爲山水畫極工客從廷禮求之輒
白戲曰令我作無聲詩耶以此稱廷禮有二絕云工堂
林真士長樂人工山水與高棟友善棟題真士畫云楚
雲天外數峰青春水桃花滯洞庭落日樓臺明鏡裡欲
停瑤瑟候湘靈問書

劉有源永樂中爲長樂簿翰林典籍高棟贈以詩有云
此邦訟少自無爲惟侯之德能撫綏臨民不忍鞭笞苦
判筆無容人吏欺公餘時復開仙館坐對白雲心共遠
首石泉聲送酒涼當山秋色當窓晚落日琴臺聽奏絃
而風松下唱酬篇諸公且以同坐嘯百里何妨狂大賢

其才韵可見也

閩書

高漫士摹米南宮方方壺妙絕一時李文正初賞識之
曰異日當爲名家在翰苑二十年求者日至酬應無遺
嘗自題所圖有興酣不自惜之句

悅生述語

王偁

孟揚平生氣節高勁議論英發文章偉博書法迥妙學
士解大神嘗稱其人品在蘇長公之列文亦相類至於
詩則凌鏤盛唐使眉山見之未必不避竈而煬也所著
虛舟集至今海內重之

詞林人物考

古水解學士縉天質甚美爲文不屬草頃刻數千言不
一時才名甚譟時杭有王洪希範吳有王燧汝玉閩

王稱孟揚常有王達達善皆官翰林四人者詞翰流
孟揚嘗謂希範曰解學士名聞海內吾四人者足以
杜東南半壁識者謂爲知言懸筭
續探

揚才力器蘊與大紳畧相類兩人者最相得交相推
引亦竟同禍孟揚在獄中爲自述誄而極之以呼天之
詞至今讀之者猶爲隕涕悲夫詩集

孟揚才名與解大紳相伍其獲罪亦同然詩格華整遠
勝學士聞當日有明詩選惜無從見之靜志居
詩話

王恭

王恭字安中寓居長樂採樵行歌自號皆山樵者文廟
時修永樂大典鄭定高廷禮交薦之強起至京年六十

除矣同郡王偁戲謂曰君無以會稽章綬故來耶恭答
曰山中斧柯幸自無恙大典成試詩高第授翰林典籍
不就歸益徜徉邱壑足跡殆遍有詩數十卷廬陵解綰
稱其布衣蕭然不慕榮寵強起決去若朝陽孤鳳閩書
林衡者云皆山善得中唐之韵如渭水寒流秦塞晚潮
陵殘雨漢原秋他鄉見月長爲客別路逢霜半在船鳥
外明河秋一葉天涯涼月夜千峰雲歸獨樹天邊小雪
能孤峰鳥外青驛館夜殘明堠火市樓霜曉度寒砧柳
桐葉上驚新雨砧杵聲中憶故園幾處移家驚落葉十
年歸夢在孤舟家臨故苑長洲樹鐘度寒山半夜船帆
飛楚水舟中飯夢繞淮山樹裏行均有大厯十子遺音

明詩
緯

袁景文以白燕詩得名然如月明湘水初無影雪滿梁
園尚未歸翻不若琴川時大本之珠簾十二中間捲玉
翦一雙高下飛也顧光遠以白鴈詩得名然如錦瑟夜
調冰作柱玉關曉度雪侵衣亦不若王安中之夜雨蘆
花看不定夕陽楓樹見初飛也安中整練不及子羽而
風華跌宕多縹緲之音固似勝之

靜志居詩話

元鄧善之題淵明像云詩中甲子春秋筆籬下黃花雨
露秋便向斜川頻載酒風光不似義熙時又貢泰父詩
云竹杖芒屨白鹿裘山中甲子幾春秋呼童檢點門前
柳莫放飛花過石頭明閩王典籍恭詩云東帶何須見

督郵寧辭五斗便歸休秋風幾度黃花酒醉看飛鴻過
石頭彭學士華詩云解組歸來雪髯飄呼童滴露寫前
朝丁寧莫取江頭水恐是金陵一夜潮沈石田詩云典
午山河已莫支先生歸去自嫌遲寄奴小草連天綠剛
剩黃花一雨籬五詩皆有韵致

堅齋集

王裒

王裒字中美閬縣人嘗爲長沙學官知永豐縣召入預
修大典擢某王府紀善永樂丙申卒於官見高棅輓詩
序閩中十才子傳稱翰林修撰殊不詳也中美與孟揚
安中齊名有養靜齋集其詩殊乏才情不堪鼎足或其
佳者不傳耳

詩集

鄧定

國初鄧布衣定題昭君出獵圖云傳呼莫射南飛鴈欲
寄平安到漢家一時傳詠以爲絕唱然元陸子方昭君
詞云勸君莫射南飛鴈欲寄思鄉萬里書已先道之矣
按子方詩又云誰知塞外風塵貌不似昭陽殿裡人則
東方虬詩單於浪驚喜無復舊時容已先之矣信哉詩
不蹈襲之爲難也

小草齋詩話

林枝

林枝字昌達閩縣人號古平山人有效顰集自十才子
外能詩而不與其列者有趙廸景哲林紹淳裕鄭文霖
汝衆林敏漢孟陳本叔固及枝也昌達集不傳除興公

家有老儒手錄明初詩今歸林鹿原予借觀錄之寄彭韞玉詩云空齋牢落事寥寥荏苒年光逝水消憶得當時分袂處柳花如雪過江橋

詩話

黃玄

林子羽倡風雅於八閩從之游者頗衆而獨矜許二玄爲入室弟子其贈玄之詩云予也以穎悟十五始知文冥心三十年尋源頗知津探竒始有得服膺如獲珍逝將覺後生庶以耐先民青衿二十徒達者惟黃玄持此欲有授二玄乃其人然二子詩太荏弱句續字湊不能成家似非孟揚漫士皆山之伍南皮李氏稱二子詩託興悠遠殊不爾也

詩話

周立

周立字又玄一字微之閩縣人永樂初以文學徵授禮部員外郎其詩瓌奇悲壯嘗賦揭天謠論者以爲不減李賀初遷長樂令蒼頭肩書數千卷止高廷禮家別去盡棄其書曰在吾腹中矣所著有宜秋集

閩省通志

王孟揚挽微之詩未嘗言其無嗣而趙景哲次微之詩云可恨傳家無令子空憐諸國有孤忠又云幽薊一官成永訣素圖三載墓清風則微之無後而卒於官矣惜夫

鰲峯集

鐘明德

閩縣人邵京實子其父名鑑世尚隱供承間名宿若葉

鉞林玉鐘耆德明德任三子鉞林廷孫吳忠皆爲道誼交
有過從相與唱和爲詩諸皆清雅遺稿散逸弗傳明
德爲京華題所居十六三詠僅存山屏秋月詩云浩歌起
舞不成乖謬入骨疑以仙山風次夜露華滴一聲孤
鶴秋連天素石暮雷詩云巖前昔日仙人家仙人結廬
煉丹砂火光照石不爲仙今暮暮流紅霞巫頂飛雲
詩云白雲飛入山色深白雲飛歸山色陰時來時去自
今古山亦無語雲無此有人結廬古巫頂白石支腰臥
雲影清霄雲影隨飛鶴有雨歸山人未醒

弘治通志

方用晦

方用晦莆田人善詩學醫於鄉人虞仲文其察病始不

治率一言決莆中名能醫者皆廢自號杏翁所著有杏
林肘後方傷寒書脉理精微書傳世用晦詩如哭郭維
楨山人破屋癰洲上清貧獨可憐書存無子讀詩好有
僧傳塋卜中元夜墳臨北溟邊窮交共白首莫贈買山
錢凄斷可誦也

閩書

楊榮

閩右貧生客京師饑寒濱死然頗善丹青不能售一錢
因以兩幅獻於楊文敏公榮公題其上而還之詩云誰
家老屋枕溪濱十里青山半是雲此處更無塵跡到祇
應啼鳥隔花聞其二云小橋流水漾晴沙策杖歸來日
未斜昨夜東風花落盡一林高樹鎖烟霞明日張此畫

於市價遂湧起人爭延致因而饒裕

閩小紀

東楊詩頗溫麗上擬西楊不及下視南楊有餘

靜志居詩話

趙廸

錢受之云俞憲百家詩以廸爲山人徐庸湖海耆英集載廸元夕應制詩徐泰皇明風雅云宜陽人官吏部侍郎未詳孰是然景哲非山人明矣

明詩綜

景哲五古學唐人而得其丰韵二玄遠遜之不知當日何以不列十子之目牧齋據二徐氏辯景哲非山人其實不然福州林孝廉佶獲徐興公所藏鈔本鳴秋集有景泰五年廸仲子壯後序中云先人值時多故投老林泉而同時閩人鄭闡公望鄭關公啓郭厓敬夫均有輓

鳴秋山人詩則宜陽人官吏部侍郎賦元夕應制詩者
自是別一人矣壯懷安人中宣德十年鄉試官南海知

縣具載閩省賢書

靜志居詩話

趙廸字景哲閩縣人工水墨山水師法二米王恭題其
畫云濡毫不見米南宮墨客猶傳寶晉風應有離情何
處著盡隨殘雨上青楓可以知其風古矣

閩畫記

趙山人景哲郭棣史子章與洽情真並是逸才趙如殘
雨挂空江作又飛花香度樓前月作亦佳甚

國雅

鳴秋先生系出宋室林尚默爲序未嘗談及讀其寫懷
詩有云衣冠有恨先王後家世應從南渡來則先生誠
天水之裔第未攷何王之後耳再讀鄭公望輓鳴秋詩

全閩詩話

卷六

有白湖小隱入雲間之句則先生又隱居白湖其子姓
今未知誰是也

龍峯集

黃澤

黃旂山名澤字敷仲閩之侯官人永樂辛卯以詩魁省
闈壬辰成進士超拜河南叅政擢浙江左轄以憂去再
奪情前後在浙十餘年奏罷無徵米百三十六萬石七
冶課銀九萬兩劾罷貪守令五十七人竟爲其黨所中
逐之去時正統六年也亡何土木變起大盜充斥而公
先憂之計驗歸田後一意著述時與文人韵士頡頏唱
酬其詩間雜俚語雖未脫宋元習氣然清揚瀟散婉而
多風不作窮愁拂鬱語今錄其五言古幽居發長嘆嘆

彼東隣姬芳年得佳婿
跬步無睽離光陰逝水雲鬢今
成絲良人沒沙漠計聞如不知
開窓拂鸞鏡染黛描雙
睂自矜新寵盛却笑傍人癡
古來漆室女何事傾
葵
我廬旂山陽我墓旂山麓
薄田百畝餘亦足供饘粥有
廬可庇棲有墓足埋玉
人生百年身譬彼高堂燭
聖人
恒戒盈達士貴知勛嗟嗟旂山翁
永言保清福五言律
雨歇夕陽斜孤舟掛落霞
城頭聞戍角海口見人家
衰
鬢驚秋葉歸心逐暮鴉
今宵何處泊棹月入蘆花
血沽晚渡
臨安多沃土宜麥復宜蠶
塔影錢王墓鐘聲淨土菴
吳
衣輕白苧越果重黃柑
父老何爲者官亭候使驂
臨安即景
扁舟上石灘沙淺水痕乾
白首忘機久清時謝病難
蓬

牕孤月暝鄉夢五更殘明發常山道霜風拂面寒

塔溪夜泊

臺閣雲霄上蒼蒼日鑒臨莫張虞氏網須辨漢郎金臣

道如絃直君恩若海深南歸返初服永遂老農心出獄風

塵遊歷久天與老來閒去國長憂國還山少出山人烟

秋水外釣艇夕陽間不是無交接雲深戶關

歸自興

七言

律鰲峯雪霽喜春和仙佩翩翩候晚過玉宇無雲留璧

月星橋有路上銀河九重閭闔喧簫鼓十二街衢度綺

羅深荷幸生堯舜世年年侍宴沐恩波

戊戌元夕

江水微茫

漾綠波花前勸酒唱離歌郎心似水東流急妾貌如花

奈別何孤棹斜陽郎去遠重門細雨妾愁多封侯早佩

黃金印百歲光陰一纖梭

惜別

帝城漏盡禁鐘清玉珮瑤

玲進列卿風捲龍旂開鹵簿雲隨鳳輦出蓬瀛班分銀
燭移花影樂奏仙韶繞仗聲侍宴丹霄歸獨後垂鞭紫
陌馬蹄輕朝無諸城外雨初收江柳依依暫繫舟上國
風雲憐遠別故山花木憶同遊簾垂畫省晨開閣門掩
孤村夕倚樓返棹重來尋舊好一櫺欄候碧溪頭別天
風次袂上層臺雲外湖山次第開帆影暝垂孤鳥沒秋
聲遙帶暮潮來玩花池洞餘衰柳響屨廊空半綠苔寂
莫不須傷往事登臨且醉菊花杯九日登靈岩山水落蘇堤見
斷橋栖霞嶺下駐蘭橈東西兩樹悲風起南北諸陵王
氣消遺廟殘碑春寂寂臥麟芳草雨瀟瀟古今多少登臨
恨半付江雲半海潮岳王廟龍躍雲飛幸有期託交況在

布衣時九重詔向桐江起五夜星從御榻移碧海天空

鴻去遠彤庭春晚鳳歸遲如今寂莫荒臺上烟雨冥濛

濕釣絲

嚴先生祠

遠山迢遞上青霄回首吳城路轉遙十載

功名勞夢寐半生蹤跡媿漁樵蒼苔古道連危棧曲澗

流澌擁斷橋明出梨關歸興動隔溪喜見木蘭桡

自浙同閩

客懷寥落嘆離居况復他鄉遇歲除積水連天帆影沒

平蕪飛雪鴈行疎何須凍筆題愁劄未必浮雲蔽太虛

霄漢春來多雨露九重應見鳳銜書

淮陽除夕

柴門雨過稻

花香獨步松陰趁晚涼上疏謫來憐賈誼辭封歸去想

張良山中有豹藏深霧潤曲何人釣夕陽昏黑莫行林

外路淋漓草露濕衣裳

雨後晚步

劣窮峰高紫翠深閒隨飛

錫到雲林橋邊草露霑行屐礪外松風度梵音霄漢昔

勞青嶂夢烟霞今遂白頭心忘形共了三生約蓮社相

過日抱琴遊鼓山寺落職南歸逸興多倚雲閒唱伐檀歌新

開池館移松菊舊隱巖扉剪薜蘿細雨半坡黃犢草清

風一棹白鷗波林泉隔斷紅塵夢不識春城有綺羅山莊

郎誰搗霜藤換絳紗東將凍墨洒寒花剡溪人去芳魂

斷庾嶺春歸別夢賒欹枕醉疑雲蕩漾擁衾吟愛月橫

斜清風不逐豪華盡流落山林處士家梅花紙帳一氣初分

水最先龍湫源出此山巔塘開太液池邊石波漾滄溟

鏡底天濕漲溶溶紅杏雨晴生淡淡綠蕪烟品題今入

歐蘇筆長得清名在簡編石塘禹會諸侯在會稽何緣

隣境得玄圭松烟汜露薰龍腦花氣凝香入麝臍半笏

穹隆從地起一峯突兀與天齊羣英接武青雲上俯視

衡崑崙嶺低

雙墨鍾英

衰軀漸覺病來侵炎溽蒸人更不禁

解渴每思冰在澗閉門還怯暑銷金涼飄落葉疑秋早

月滿虛堂喜夜深四海蒼生共憔悴濟時誰解作甘霖

病中

苦熱石仙潭下買荒原林麓周圍十畝園竹塢疎籬新

院落桃花流水舊溪源青山對酒晴移席綠樹垂陰晝

掩門浮世纖塵飛不到此中此意自忘言

此

十二天閒

閩苑西溪官調護異俊猓冰刀不剪青絲尾月斧曾修

碧玉蹄陪並每知依仗立向人多是隔花嘶幾回賜浴

龍池上一道芳塵過細堤

三驂圖

疊嶂迢遙擁畫屏凌雲

臺江遠樹雲邊斷，芳嶺晴峰鳥外低。
鳳岡春雨莓苔綠，旗纛秋雲長在目。
南風小圃荔枝紅，香露平疇晚禾熟。
沙浦寒流漾碧潮，樟林斜日度歸樵。
漁樵不作簪纓

蹤跡，何由到市朝？石林昏青嶂，曉鶴在雲松。
魚在沼，白

髮柴門，長子孫江湖故舊歸來少。喬木蒼蒼舊繒紳，詰

郎守道莫憂貧。牀頭萬卷遺書在，期爾清修繼古人。
前題

嶼沙上鰈何橫行，爪甲纖利雙睛明。江湖取食日已飽，

香膏凝雪光熒熒。自矜老大無驚駭，豈料秋容暗中改。

易牙調味喜清新，玉甕橙虀竟成醢。巍巍廊廟姿，竊權

蔽光彩。君不見沙上鰈，沙上鰈君不見河陽地。煖桃花紅

繁英著雨餘，空叢又不見。湘江蘋蓼含秋色，一夕微霜

竟蕭瑟淨艷紛紛不耐看曾似孤芳雪中白石根鐵幹
冰王胎皴皮半裂封莓苔暗香浮動屋前度疎影橫斜
月下來列仙雜沓朝丹闕羽蓋霓旌起超忽醉乘鶴馭
下瑤臺無數遺珠落香雪山澤癯宮苑映照水懸巖體
總殊楊王筆意久寂寞當塗太守今有無羨君家住西
湖西萬頃湖光映書屋氣接孤山一脈春眼空浮世千
鐘粟豈料功名自有期十年薇省鬢成絲老天豎爾幸
青寶金鼎和羹想未遲題梅松頭鶴高且清縞衣玄堂
朱頂明林空月冷萬籟息仰天引頸而長鳴長鳴飛
青雲表俯視鷗鵬一毫渺鸞臺鳳閣春沉沉不重仙金
車凡鳥瑤池有水亦有芝不飲不啄心如癡飄然直一

故巢去白雲却訝歸來遲新巢漸多松轉密此鳴彼和

甘岑寂諸雛長大毛骨奇儀表天朝還有日

白鶴歌

漁翁

家住青溪上生來不帶封侯相早年結得白鷗盟梗跡
萍踪甘蕩漾桃花源頭春水生執篙童子船邊撐綸竿
在手隨所適眼中萬事鴻毛輕江村亥日人爲市聒耳
煩囂算微利蒲帆半幅西復東似厭炎塵上衣袂新蕁
長葉鱸漸肥瓦缸酒熟卸杯時推篷見月如有待傍舟
何事歸來遲同雲作霰風飄忽披簑獨釣寒江雪直鉤
無餌那得魚坐對空山笈衰拙滄浪濁滄浪清濁斯濯
足清濯纓桐江一絲扶九鼎至今青史流芳聲

漁父詞

不見花與柳嫩綠嬌紅隨處有無情惟解賞芳菲誰信

芳菲易衰朽又不見松竹梅玉幹瓊枝產深谷幽人擬
結歲寒盟移種庭前蔭書屋嚴冬草木皆零落三樹蒼
蒼宛如昨我心相配金石堅甘抱長材老邱壑九重恩
下徵賢詔萬里青雲豁長嘯濟時事業須早爲廟廊求
可輕年少題歲寒三友公以直道被讒一去不復廢居三十
年不忘憂國其清風勁節所謂薑桂老猶辣者鄧汝高
閩中正聲徐惟和晉安風雅概未之及豈遺集久湮不
獲寓目耶余特爲表出以志高山之仰云黃氏增訂筆精

馬鐸

狀元馬鐸少時夢中有語之者曰雨打無聲鼓子花不
省所謂後與同邑林誌同舉進士誌高才鄉會皆第一

殿試時忽夢馬踏其首以是怏怏爭於上前上曰朕有一對對佳者狀元也曰風吹不響鈴兒草馬卽對以夢語而誌思竭不能於是得賜狀元

稗史彙編

長樂舊有首石山鳴出大魁十羊成市狀元來之誠至永樂壬辰其山大鳴適三寶太監駐軍十洋街人物輳集如市其年邑人馬鐸狀元及第戊戌首石又鳴邑人李騏狀元及第

稗史彙編

林震

林震字起龍福建長泰人性質穎悟幼有大志讀書九龍山見宋陳堯叟詩云人生五馬貴山有九龍游之句遂讀云極品何榮貴須先占狀頭及長每開卷輒曰尼

父韋編三絕豈可少間學問該博果狀元及第

狀元及第圖考

鄭居貞

鄭居貞河南左叅政永樂初坐與方孝孺友善論死方
孝之爲漢中敎授也居貞作鳳雛行贈之曰翩翩紫鳳
雛羽翮備五彩徘徊千仞翔餘音散江海於是覽德輝
濟濟鏘環佩天門何處裁羣山久相待晨沐晞朝陽夜
息飲沆瀣如何復西飛去去秦關外岐山諒匪遙啄食
良自愛終當巢阿閣庶以鳴昭代右坐黨死者七人劉
瑞王高鄭公智鄭居貞林嘉柔黃希範廖鏞夫君子以
同道爲朋古固有恥不與其黨者居貞諸公不廢君臣
之義又全朋友之交不亦烈丈夫哉

羣英採餘

林真

林真字汝實號木菴莆田人遷居閩縣永樂乙酉
以薦選庶吉士侍書經筵出知慈溪江寧宜興三縣有
越王臺一首塔龍人去幾時歸空有高臺對夕暉回首
舊時歌舞地年年春草鷓鴣飛

明詩綜

林謹夫

閩忠懿王及夫人任氏初葬於閩縣靈峭鄉鳳池山後
唐長興三年改葬永福山今蓮花峰是也宣德四年有
屯軍三十人盜發王塚壙門甚堅鑿上角一孔以巨繩
腰一人先下忽中絕呼之不應衆愕然乃以松脂燃火
照壙中用長梯魚貫而入見先入者死矣壙制廣如屋

前祀王像凡列五供鑪瓶燭臺皆以金玉爲之後寢紅
棺二王與夫人也隨將器物珍寶盜出死者之妻夢其
夫泣告發塚時先入被大蛇咬死欲分盜物一半其妻
以夢告羣盜不肯控於管屯百戶王傑傑受賂不問又
控於懷安縣典史朱玉得其金鐲玉帶又不問復控於
憲司副使李素僉事鄒穆窮治其事捕盜繫獄典史大
怖以爲匿帝王物欲自縊或教以自首乃以金鐲玉帶
呈官郡諸生王琨者稱王後裔當領所盜物有司未之
信閱其家譜壙中物悉載焉按譜追物物畢出堂上懸
王畫像方面大耳巨目弓鼻紫面修髯儼然可畏有水
碗瑩如金色不識爲何寶召回回人辨之曰此玻璃鏡

也壙中盜物藏庫以十之一併畫像與王琨領回王墓
官爲修治時庫役鄭浩督工爲予言親見壙中懸棺推
之卽動棺蓋爲盜所開隨卽封固墳前石人石獸製極
工巧嗟嘆久之乃爲詩曰蓮花之峰高入雲巍峩下有
前王墳松園翁仲如相語草暗麒麟似出羣當時卜築
嗟埋玉春色開殘紅躑躅曉雨初晴叫鷓鴣寒烟欲掩
遊麋鹿惜昔朱連兩構亮眉城如昨霸圖空故宮總付
蒼茫外羨道都歸寂寞中寢園秘器期千古宣德初年
發行伍金鑪瓌琬落人間玉帶眞容歸御府吾聞發者
三十人一人墜死其妻嗔互相告首殞圉圉無人得脫
王憾伸所幸官司卽修繕舊時塋域皆安奠富沙派出

來中州蘋藻時思致明薦惟王秀挺英雄姿保障東西
建鼓旗軍中王氣誠非偶五百年來德政碑古松老樹
多遺愛濯濯英靈宛如在後來勿學屯田軍踏破苔花

慎勿再

如賣類稿

盛福

盛福字伯祈長溪人宣德間任上虞訓導服闕赴闕上
親試端陽閱武詩福援筆立就云藝苑天開紫禁中聖
皇親閱武臣功追風駿馬騰金電繞日驤龍絢綵虹毬
擊半空星錯落楊穿百步氣豪雄華夷際此昇平日天
保賡歌四海同大稱旨擢國子學錄仍降勅褒獎

長溪
瑣語

林璧

林方伯鑒由粵西左藩歸省適太夫人臥病躬侍湯藥
甫六日棄世人以爲孝誠所感免喪後遂不出曰三江
漁既吾素志也乃約桐山陳貢士文厚僉憲文用仙居
學諭葉茂才時乘扁舟載酒爲秋江泛月之遊倡和右
詩成集視世態榮辱升沉漠如也所居之南築圃鑿池
環植花木以供清吟構堂乎中扁曰乃逸亭曰志正曰
二樂曰天心水面予敬訪公一造其所公留夜飲笙歌
達旦猶未停聲也

林文安公集

陳週

陳週字仲昌嗜學問通春秋好爲詩所居石潭之上種
竹萬箇結廬栖隱嘗倚竹而歌曰脩竹兮青青中虛兮

外直素節兮貞姿寒暑兮一色泠泠風兮朝夕余舍之
兮焉適 閩書

朱永崇

朱永崇黃石墻頭人壽百歲子良仁八十六良德八十
八姪良善八十五良典八十六孫廷佐八十九廷鳳八
十五曾孫子翼八十六子源八十八崇自爲聯句云眼
前白髮皆孫子門外青松是故人姪孫宏謹八十七謹
子宜獻九十六宜清八十三邦光九十九光子時和和
子藩卿俱八十二卿子登雲雲子子咸俱八十三郡守
朱袞扁邦光之堂曰五世同春曾姪孫子錫七十八錫
長子光騰七十九次子光遠八十一應奎八十三應舉

八十周翰八十二應春士鎮俱幾八十今地名壽鄉云

興化郡誌

吳稔

吳稔字時耕嘗賦廬山瀑布詩有入雲聲作雨映地色
涵秋之句初試鄉闈不利中年被薦爲訓導以母老不
就晚築草巷蒔菊千餘本花時招致名流賞玩窮日因
以菊泉自號

開書

朱坻

政和之蓮花峯下有護國禪院宋朱松尉縣父退林公
森來就養卒官舍時方臘亂道梗權厝院西廡外後竟
葬焉其八世孫坻有謁墓詩鬱鬱佳城二百年一番瞻

拜一潛然種松來借僧家路薦藻猶收縣尉田春水池
塘添驟雨夕陽巖樹抹橫烟芒鞋竹杖無人識深窺絃
歌失舊傳

閩省
通志

旧項

桃木嶺縈廻可五十里自嶺址至巔凡三疊皆數百丈
廻視數十里中川原隱隱溝塍棋布如在雲霄間邑人
田項詩丹溪嶺頭流水濺濺上有石蹊盤雲造天嶺頭
流水瀼瀼西下祁寒晨登凍顏爲赭高山多風刮膚裂
屑斧冰作糜指詘不伸熊蜩窟棲鳥鵲林號馬瘖不前
客行奈何

克溪
縣志

林文

葉孟禎惠女人永樂丁酉舉人司訓高州念親老陳情
乞歸省隨改授泉州朝夕子舍備盡孝養邑有陳御史
者橫甚鄉里苦之公上書陳狀御史坐削籍惠安人皆
德之莆田林太史文有送歸省詩後四句云江燕迎人
語山雲傍馬飛到家歡侍日應著老萊衣

湯幢小品

陳真晟

陳白沙贈陳布衣先生詩云千載武夷峰伊誰事幽討
垂老赴江山懷賢薦蘋藻多謝泉南翁神交願傾倒耶
將一瓣香寄向君懷抱其跋云泉南陳布衣先生者其
學以子朱子爲宗予嘗聞陳蒙庵及周進士梁石粗得
其大致而恨不能與接今年秋予過江西訪張廷祥內

翰乃知先生曩歲亦常有意於不肖值予在京師行至
潮弗果今因鄉友余習之之官莆田賦此詩贈之蓋特
借以寓景仰之思云耳先生歿白沙寄詩輓之云武夷
爲約後垂死又三年明月羅浮外高樓鎮海前獨疑何
面目相望此山川忽報龍巖訃乘春欲埋船末云拙詩
一章奉煩龍巖掌教致之布衣陳先生柩前以表哀悼
之忱布衣先生予雅敬慕久矣是歲有書約余遊武夷
冀得一會今弗及矣可勝悼哉

陳布衣
集後

郭厘

郭厘字敬夫福州人有鏡湖清唱徐興公云敬夫吾鄉
隱君子百年來罕有知者其題青鋪嶺絕句云家林想

任空濛外一帶螺江隱翠微又有門前湖白與山青分
携空過白湖亭之句其所居當在白湖螺浦之間與趙
景哲相隣並也

明詩
絲

姚銑

姚銑字孟聲宣德初授刑科給事中正統間遷兵科都
給事中扈從征虜死土木之難銑儀貌端偉器局夷曠
入仕歷二十餘年儼儼遷一級竟卒王事方其急時寄
家人詩曰許國丹心今日盡輸忠白骨幾時還

閩書

王佐

王佐宮詞芙蓉帳冷減容光愁倚熏籠嬾著床寒氣逼
眠不得鐘聲催月下迴廊按是詩載延用集中候官曹

十二代詩采之游用之夢蕉詩話謂南寧伯毛舜
留守南都灑埽舊內見別院墻壁多舊宮人題詠年
剝落不可辨識其一署曰媚蘭仙子書卽此詩末二
也當出好事者傳會不然裕陵定都北京之後康陵
南巡以前安有宮人以廷用詩書之南內壁乎

靜志居詩

丁暉策

丁暉策宋知幾之裔也博洽經史正統間爲克渠所獲
劫之爲主簿曰不從刃上汝頭矣暉策爲詩曰我祖知
幾特奏名區區也解苦窮經青雲路杳身難到白刃芒
寒膽乍驚地一休予知有分兵中主簿愧無能高堂老

母無人養懇向麾前丐一生賊笑釋之

閩書

沈源

沈源授南御史時留都諸勲貴怙寵恣行源點視團操
一繩以三尺諸勲貴不能堪因交疏詆坐貶廬氏令至
縣政教盛行當道特薦大用而源卒矣源博極羣書製
作甚富然少傳於世其自詠詩有云明月滿船無蕙苳
清風一擔有圖書恬澹簡遠可概見也

閩書

王申

王申建陽人有才而輕薄鄉人游必舉連生二女作湯
餅王必與席至于三慚不招客王贈詩曰數年生女必
相邀今席如何不見招但願君家常弄瓦弄來弄去弄

成審策史

周瑩

周瑩字次玉有文名坦夷不徇世故正統中進士歷撫
州知府歸聞居三十年莆之詩學自瑩振之年四十時
作擬放歸詩云二十居官四十歸急流勇退世應稀投
閒故里蘭紉佩戲綵高堂錦製衣林下新開延客館水
邊豫拂釣魚磯是非不管人間事長弄扁舟看鶴飛

陳焯

陳焯字文厚領成化鄉薦才豪氣逸脫畧世故上公車
不偶輒斷家累去義溪十里營桐山而居蕭然一榻嘯
歌酣適善行草書其詩有叩竹聲寒天地秋拂鬚目送

滄江晚之句閩省通志

徐岳

金雞嶺有興慶寺成化間有徐氏子名岳年七歲從其父與客遊寺客戲題詩命岳和之岳卽題云松菊寒仍秀梅花冷更香夜來三尺雪清曉玉爲堂又云風雨惜春殘閒庭獨閉闌白雲飛去盡還我舊青山客嘆服亟自刮所題岳所題壁間書亦蒼勁有法至今尚存閩書

賴世隆

九龍灘上下二十餘里每過一灘兩岸石峽如闕水中石高可數丈如龍橫截其間屈曲如之玄乘舟直下一似墜天稍失手卽百能不救凡舟至此須沽酒市牲拜

禱龍王舟人更取竹編箬葉裹船頭以拒浪情本土最能爲之攔護然後敢下耆舊傳聞宋元時舟楫不通元陳有定始鑿以運汀糧然張籍寄元汀州詩有爲郡暫辭雙鳳闕全家遠過九龍灘之句則唐時已行舟矣明成化十八年令凌案冬時募工鑿去惡石灘勢少殺然中有十八灘終爲險迅故俗云九龍十八灘邑人賴世隆詩九龍之險無與比江淮河漢風波爾豈如此水怪石多朝夕無風波自起天劈地闢幾春秋何人作俑先泛舟畏途一開不可塞至今來往行人愁憶昨乘槎秋壑竭清流挽至龍頭歇朝來減載覓擔夫舟中無物輕如葉船頭夾起護波篷左右絳索俱新纓舵師不敢自

放去又尋本土人梢龍宰牲酌酒龍王廟拜禱龍王求
好等祭罷潛身急上船相戒舟人勿言笑一篙撐入碧
潭心中流喝采呼神明遙觀龍下浪花滾喧天萬壑春
雷鳴青山兩岸開圖畫銀河一道當中瀉槎牙古木遮
雲霄天日無光晝如夜峽口初過第一龍禹門三汲高
更雄船從天上跌落地回頭白雪翻晴空第二龍中長
且大狂瀾駭浪奔澎湃梢呼舵應疾若飛生死須臾不
停待三龍纔過四龍迎滿船浪入舟人驚欲求小路逃
性命倚天石壁難飛騰五龍曲折憂回舵六龍峻瀨防
危禍亂濤勢合如山東船行水底鑽將過嶺下擔夫已
過磯息肩岸上待多時行近溪村日將反停橈裝載具

午炊暫時蘇息難久駐龍上梢公別我去急流數里至
七龍俗傳魘怪留神踪莫言此龍易與爾前後覆溺在
眼中八龍崎嶇尤可畏溪高石大難迴避九龍出峽到
安沙船內人人皆賀喜維舟上岸扣溪隣典衣沽酒如
更生斜陽無事同暢飲夢魂半夜猶頻驚起來蓬上觀
山色龍裡月沉雲氣黑所經歷歷皆可陳悔奉親軀臨
不測

閩書

王勝

正統間福建都司王勝博學能文廉介自持出巡則齋
食自隨人呼爲菜王一日有千戶奉白金不受命造亭
衛北名却金明年勝到亭題曰每因性褊遭彈劾四十

年過不動心匣內惟存三尺劍囊中肯受四知金平生
節操何曾改半點秋毫孰敢侵今對此亭堪駐馬仰天
無媿發長吟時海道副使李顥曰孔子忍渴盜泉之水
曾子迴車勝母之間惡其名也暮夜金不受義也何必
求聞於人因題云懷金相送獨能辭高構華亭照路岐
不比當年胡刺史平生清節畏人知

堅瓠集

岳正

岳季方以閣臣出爲興化太守城中有水自西來堰而
滙之立石爲記題小西湖三字遒勁有韻媚曹石者因
騰謗書彭惠安郡人也力明無他僅得致仕公薨几上
一紙飛下中有一絕句云年來爲戀小西湖塵世飄飄

一幻軀日下雲生扶拄杖天邊露滴掛冰壺宛然手筆

其子亟入公舊書室見硯有墨汁筆潤如新

湧幢小品

岳文肅正知興化鑿小西湖賦詩有林巒青似滴城郭
隱如無句書生林照戒石工留似字勿刻工以照言告
公公親詣問故照謝徐曰似與如未免合掌更以欲字
何如公撫掌大喜再拜謝之贈以束帛

名勝志

柯潛

芝山峭石巘崿草樹蒼鬱爲海濱勝處山巔舊有菴曰
萬松學士柯潛嘗讀書於此潛重遊詩眼底皆親舊相
邀訪白雲好山看不了名酒飲都醺晴旭移花影輕鷗
護水紋莫談人世事詩思正紛紛

閩書

彭韶

彭公以左僉都御史巡視浙江兼理鹽法憐亭戶之苦
縮八圖上進各系以詩雖未盡工然有元次山春陵示
官吏二詩風骨若臨江詞一篇慷慨激烈信足以起頑
懦其云後來姦佞儒巧言自粉飾叩頭乞餘生毋乃非
直筆蓋指修實錄者而言攷高皇帝實錄一修於建文
元年五月至三年十二月書成再修於靖難後至永樂
元年六月書成迨九年復修至十六年五月書成文皇
帝實錄修自洪熙元年五月至宣德五年正月書成四
次纂修總裁楊東里一人均與焉卽如書傳會選許觀
景清實預纂修之列今刊本猶書其名而實錄去之則

建文諸臣在洪武中嘉言懿行概從刪削而顛倒其是非可知已彭公所指斥殆爲東里言之乎

靜志居詩話

陳音

陳太常音在京師酷貧所居與顧侍郎清相比常於墻上作輪竿以便投詩名曰詩鈎詞林傳爲佳話

蕭陽志

陳少卿音文學士也用心於內而於外多愚態弘治間與李西涯諸名公最善嘗傳神而衣服非制免西涯贊之李曰其容甚肖其鬢甚齊其貌則是其衣則非必須蓬其鬢更其衣陳師召之像庶幾雖然中之美不在於外之戚歟贊雖近謔而有至理存焉

七修類稿

西涯嘗得良馬以贈師召師召騎入朝歸至門成詩二

章怪而還其馬西涯問故師召曰吾舊所乘馬朝回必
成六詩今馬止成二詩非良也西涯笑曰馬以善走爲
良此固非良耶師召唯唯復騎而去

堅敏集

莆田陳師召音號媿齋有盲馬售錢六百李西涯諗之
以詩戲曰六上青蚨十里才忍將筋骨付塵埃驚魂已
脫池邊險往事無勞塞上猜

師召已連失二馬

斗酒杜陵堪再

醉千金郭隗幸重來知公自是忘機者一笑能令萬事

該堅敏集

白雲觀元大極宮故墟出西便門一里觀中塑邱真人
像白晳無鬚者都人正月十九日致醮祠下謂之燕九
節莆田陳音重九白雲觀詩長春宮殿鎖寒烟駐馬斜

陽古樹邊白鶴不歸人影外黃花仍發酒杯前龍山峴
石參軍帽藍水寒山子美篇聚散幾回時序別令人對
此一茫然

帝京景物畧

鄭紀

尚書無詩名然如古堦斜連江樹沒饑鳥低傍野人飛
橋頭雨歇江初溜天際雲收山漸多亦自琅然可誦

靜志

居詩話

小孤嶼上有程氏八老堂尚書鄭紀贊珠江之濱叟入
人棣萼聯輝六百春葛天無懷渾噩民寄跡烟霞心懸
淪結社卮杯迭主賓壘篴唱酬樂天真詞歌熙寧沐皇
仁觀風採俗獻帝闡

閩書

林瀚

文安公父元美中永樂辛丑進士仕至撫州守以循良
聞公有子九人康懿文僖官皆至尚書諸孫爲尚書者
復二人其他階大夫郎者不數焉門閥可云盛矣公嫺
於制舉藝吾鄉姚處士澣衷集明一代時文三百八十
家特推公爲之首詩不耐深思然一門濟濟儒雅風流
不特三世五尚書有集而已

靜志居
詩話

平山宋少帝航海時駐兵於此以其崎嶇鏜而平之林
瀚平山懷古詩翠輦金輿載恨遊豈緣南越覓丹邱鐘
聲落日孤村寺海色西風萬里舟王氣銷沉天地老胡
塵溟漠古今愁傷心最是濂江水還繞行宮麓下流有

九曲山有薰風隴南華峯蓬萊橋錦繡谷逍遙臺俱有
篆隸石刻甚佳

閩書

三山林亨大得第四男李西涯用舊韵賀之云莫謂三
山道路賒人間仙果不論瓜筵前會客犀錢散醉裏題
詩蠟炬斜三鳳豈須誇薛氏八龍今已半荀家他時細
說熊羆夢夜榻流連到幾茶

堅瓠集

林廷模 林燁

少府秋江公廷模長史小江公燁兩江宦跡所至綽有
賢聲父子相繼生於宦族自束髮因已漸陶於菁華激
潤乎芳澤加以懸車旣早山林日長益得肆力於詞章
究觀作者之意今觀其詩思高興遠其氣韻藹然而和

平其才藻斐然而色澤秋江之題東溪如閒垂巖子釣
晴放米家船渡江如晴沙明鳥跡暉水帶蛟涎寄百鍊
如半榻白雲垂紙帳一簾香雪落崖梅小江之題病僧
如榻留雲共宿身與鶴同癯話別如歸騎衝寒雪間心
夢野田述懷如紅樹影中閒聽鳥白雲堆裡偶逢僧皆
五七言佳境於閒淡平易中而時出其精鍊奇警之韵
譬之王謝子弟貴遊閒遠時吐清言翩翩然氣韵自別
也

王懋復
三幻集

昔屈原賦離騷托漁父之詞以自况終之以滄浪之詠
莊生寓言於漁父重以苦心勞形爲戒蓋遺形骸超物
象榮華得失不撓其心惟漁者得之故古之達人每寄

息焉今觀兩江之詩有曰美人在遠道舉世無知音青
人一輪月照我平生心曰夜窓蕉葉雨秋岸蓼花風此
共襟懷風致似非瑣瑣然苦心而勞形者又曰樽酒斜
陽閒放棹斷磯春水靜垂綸則與漁父之意何異羣談採餘

林廷玉

林都憲廷玉咏酒詞云米明王原掌奇門印繻將軍會
擺迷魂陣水郎中穩坐雲安鎮柴令公傳示蘭陵信祭
遵壺矢威李白臺書令邠愁城攻破難逃命詠諧可喜
也公善擘窠書口山勝處多存手蹟有詩集行世筆精
周濂溪爲廣南提刑廣人因於西湖創濂溪書院前種
白蓮扁曰愛蓮其前爲提學廳事後池漸淤塞林廷玉

爲廣督學令人佃地植禾以取稅焉有無名子題詩壁上云當日紅蕖蘸碧波薰風時節一來過於今景色非前度誰道先生又愛禾林公見之大笑亟命植蓮建亭云小草齋詩話

洪武間張彥倫有咏愁詩警策可誦來何容易去何遲半在胸中半在眉門掩落花春去後窓含殘月酒醒時濃如野外連天草亂似空中惹地絲除却五侯歌舞地人間無處不相隨又成化中侯官林粹夫廷玉有咏愁塞鴻秋詞云妒離情展轉相迢逗惹羈懷來往閒交構對菱花怕照客顏瘦數歸鴻難展眉峰皺秋風葉落時夜雨燈昏候那其間淚濕香羅袖

堅齋集

林梓夫醉中戲作清江引慨世曰世上人心真個歹牽
鬼街頭賣與了白尚書瞞過陳員外漢鐘離看見通不
係沒嘴葫蘆就地滾好歹休相問花粧扮戲棚紙做盛
錢囤陳搏華山閒打盹春花正紅春酒美多少蟠桃會
休做看財奴枉著金銀累死到黃泉纔是悔勝水名山
和我好每日相等討人情上苑花世事襄陽砲霎時間
虛飄飄都過了

堅款集

冰廷玉挑燈杖詩云檠碗常存竹木莖餘功時或賴扶
頤却憐形體纖還短能使光芒暗復明天上長庚原有
人問太乙又騰精心燈間說無明滅何用區區得擅

吳鏞

侯官吳仲和鏞舉成化甲辰進士宰揭陽流寇陷治謫
南海衛幕時陳白沙唱道東南往叩之適送一閩帥出
遂投刺陳以其衛幕也竟拒之仲和大書廳壁云考亭
亭下蹟荒蕪野鳥庭中獨自呼欲向白沙問真處越人
曾笑楚人愚復見壁間懸漁父晒網圖又題一絕云扁
舟一葉抵天涯罷釣歸來晒晚霞莫道水邨兒女拙也
曾梳洗插金花書畢而去白沙見詩悵恨追之不及堅
集

趙瑤

趙瑤字德用宋宗懿王德昭後也成化初領鄉薦第一

明年第進士授官刑曹同考會試擢廣東提學僉事卒於官嘗登厓山見張弘範勒石紀滅宋年月題詩其後曰忍辱中華與外夷乾坤回首不勝悲鐫功勒石張弘範不是胡兒是漢兒時人稱之瑤旣尚氣節又名知文其同考會試得謝文正公遷卷薦賓選首以郎故爲翰林諸公所歷而瑤批謝卷曰狀元拜相必此人也

閩書

崔昌

閩寧德崔用吉昌知河源縣甫三年求歸作詩曰此心原不爲官縻當道云胡不允辭貪餌游魚隨釣去却還倦鳥傍巢飛除克幸喜韜戈甲拯溺還須緩璽絲幾度欲歸歸未得故園松菊繫遐思尋以憂歸不起林居二

十年未嘗以私干人時頗稱之

駒陰

林聰

正統間杭教授陳某年長而髮鮮矣時方伯艾英最爲多鬚乃舊知也艾故以一事寵絡之教授乘氣進司與講艾乃謾曰陳教授數莖細髮無髻可施陳隨口應曰艾方伯一臉鬚髯何須如此又成化間司馬陝西楊鼎一口與司寇福建林聰會坐林戲曰胡兒十歲能騎馬蓋楊多鬚而年少之故楊答曰癩子三年不似人林在位已久而閩地有癩也

七修類稿

李默

嘉靖辛亥有無名子揭詩於朝堂曰侍郎一載擢天官

蠟等超陞固有緣屬下晚生門簿寫部前嚴示衆人看
曾喧厨役播三十爲謝當塗借八千反覆小人逢敵手
始援終陷勢應然堅瓠集

周璣

周璣字梁石莆田人成化己丑進士仕至四川布政使
有翠■類稿林雨可云先生奇語奇情出之簡易嘗自
題稿云老去歸平淡時人或未知當爲定評明詩綜

履霜操母兮兒憎父兮兒怒踣踣天地慙不知其故父
在高堂兒在郊圻曩興履霜踵血淋漓荷衣不煖樽食
不飽不卽捐溝壑念我父母父本兒愛母本兒怜一朝
放逐實兒之愆維鳥有穀維蟲有羸父兮母兮其或歸

我羅子應云韓子履霜操覺伯奇有怨怒之氣未免害
義若翠渠作一篇之內吉甫惑於後妻之失既不可掩
伯奇傷已自訟不敢怨怒而覲父母自省之意亦明詞
婉意切足補韓子之失與拘幽操並讀可謂一忠一孝
也矣

明詩
緯

鄭蒲澗

聞鄭蒲澗有三禽言詩云快快插禾清明穀雨天時和
田中水滿未可插轉眼便是人催科快快插禾子歸子
歸胡不歸田園既蕪屋成灰遲遲吾行當跡誰王門抱
瑟不如抱竿吹鬚髮改筋力衰不歸不歸更何爲提葫
蘆沽美酒三百青銅何處有桃花落盡杏化殘十分春

色今無九縱遇採樵人勒馬空迴首况又多年失孟光
一斗誰爲藏之久休聽提壺休飲酒殊警策可誦堅匏集

林俊

楊應寧云見素詩宗子美晚乃出入黃山谷陳無已間
初視之若有隱澁語久而咀嚼悠然有餘味焉王元美
云林待用如太湖中頑石非不具微致無乃癡重明詩綜

正德中見素林公俊以右都御史命平蜀寇未幾卽乞
休時閹宦與倭倖用事故也空同李夢陽以詩寄公云
錦水啼鶯起巴山春望微干戈滿眼急江漢一身歸花
送琴書色霜留斧鉞威所傷豺虎亂公也惜鷗機諸葛
能安蜀穰苴本善兵向來優詔起翻作急流行老益舟

心壯憂堆白髮驚祇憐川父老涕泣挽歸旌二詩摹寫

公盡矣理史彙編

林蘊唐末就試試合浦還珠賦思之未得忽假寐有人告之曰何不云珠去勿珠還也覺而異之節用其語遂登第後見素休公俊有族父康爲豫州一守見素以詩寄之曰破荒詞賦落人間水異川精兩嫺顏今日雲仍居此地祇令珠去勿珠還蓋用前事云閩小紀

莆田林待川俊聞宸濠反卽範錫爲佛郎機銃式並火藥方遣人問道遣王伯安書至王已擒濠因作佛郎機行有云佛郎機誰所爲截取比千腸裏以鴟夷皮老臣忠憤寄所洩震驚百里賊膽披望城集

鄭昭

鄭昭字養晦閩之惠安人系出莆朱氏襲母姓以子苑
馬卿一龍封主事贈中憲大夫所著小園抱甕錄有蠹
木賦何穉孝司空刻之文徵矣予錄其桃源行云當年
父老苦荼苛扶攜去種桃以隱桃種桃父老死已久只有
兒孫食土毛後來漁者因迷路忽入桃源驚指顧殷勤
相訊果云何從此諄諄各言故我爲先世避秦來種桃
自活山之隈世世但知桃有實年年不問今何時花開
葉落長如此地析天分豈所知漁人爲道秦不久鹿因
爲馬死劉手炎精尋傾復重光四百餘年有九有三龍
鼎峙難久居五馬渡江晉室餘紛紛胡羯彌寰宇我欲

避秦曷去諸一聞此語共慨然自是人間別有天旣脫
秦人狼虎口又免漢魏幾倒懸爾今遠來可共處倘若
辭歸勿浪語此中奇隱六百年未許外人來遊此漁郎
謂我有妻兒不得久留遂去之一行一顧一表識去後
重來失路岐世人便作神仙道神仙蹤跡豈人到古來
避世深谷中豈獨商山有四皓吁嗟世變日異常在處
無非爭奪場不是深居何有鄉胡能不見網羅傷手楮
園竹云嗟我先人舊卜居四圍未有一枝竹鷦鷯巢林
鵲飲河環堵蓬蒿豈問俗邇來學占手移栽甫及二年
笋抽玉咫尺琅玕迸地穿須臾不覺何有六居然孫子
傍母生孫子自高母自却一年勝似一年高四時無改

幽軒綠孤風凜凜迫古人夷齊不食周家粟西晉七賢
願卜隣李唐六逸思改築嗟予無事時玩之日食何須
更有肉此身雖瘦道自清敢望對之傍大嚼森森君子
立園東安得異時鸞鳳宿古人以竹比兒孫我今作歌
歌淇澳二詩清真簡遠超然塵垢之外課子及孫有處
世寧須辭爵祿立身全賴有詩書之句今孫又煥以名
進士官瑣闥能世其家云

黃氏增訂筆情

黃仲昭

僉事以詞臣建言宜有巖巖氣象而詩特和易近人其
謫居寫懷也有云一片歸心留不住非因故國有尊鱸
其歸口雜詠也有云悔殺昔年成底事紅塵鞍馬聽朝

鐘其淡於世味也可見已初自號未菴羅彝正謂曰君
之未予知之吾道未至於孔孟吾功未至於伊周吾民
未至於唐虞君之未也若士未大夫大夫未公卿則衆
人之未也晚居下皐築俱樂部亭更號退巖居士云

靜志
居詩

永樂六年大常博士劉履節奉命正祀典謂文天祥忠
於宋室而燕市乃其死節之所請祠祀從之祠堂三楹
前爲門又前爲大門祠之西爲懷忠會館江右士夫歲
時聚會於此以祭公者也宣德四年保定李庸爲府尹
重拓其祠信國所著有日錄吟嘯集指南錄集杜詩並
刊板祠中黃仲昭謁祠詩故宮芳草泣銅人滄海樓船

是紫宸赤手欲擎西墜日丹心誓掃北來塵山河萬里
雙垂淚廟宇千年獨愴神翹首燕山知幾仞至今高節
共嶙峋

日下舊聞

徐貞一

政和徐貞一號玄虛子能詩嘗過仙霞關關吏訝其異
服執之貞一瞪目不答吏繫之郵亭迨夜給守者出袖
中出大筆書二絕於壁云一劍凌空海色秋玉皇賜宴
紫虛樓醉來跨鶴須彌頂指點培塿見十洲碧殿歌傳
阿濫堆玉笙吹徹海桃開仰天一嘯江風發笑接白雲
歸去來乘夜遁去晨起盛傳仙人至關走看墨跡不絕
於道

筆精

余伯宜

余伯宜建寧人幼善屬文尤工詩綠陰移席就黃鳥隔
簾聞半山雲過磬深竹雨留禽翠低垂雨竹綠碎受風
蕉皆其警句 閩書

余鎡

余鎡以貢入太學奏南雍賦其咏韓信詩云可憐千古
英雄將生死都歸雨婦人 閩書

傅凱

南安傅行人凱方使夷域謁夢九鯉湖問出使事有孺
子歌曰青草流沙六六灣默識之比至夷王設宴請曰
小國有一對語請天使屬之曰黃河躍浪三三曲傅卽

舉夢語應聲夷王驚服久之蓋中國黃河九曲而夷域有流沙三十六灣彼自謂知吾華之勝而吾乃悉彼疆界之詳用是悚警

異林

許天錫

許天錫字啓衷閩縣人弘治六年進士選庶吉士歷吏工二垣給事中居諫垣七八載謬謬敢言嘗因天變建言兩京五品以下官六年一考察內官敕司禮監會同內閣考察嚴加裁革於是京官考察著爲令惟內官不行正德初進都給事中武廟實錄云正德三年六月己巳命錦衣衛查點六科給事中奏天錫不至詢其故則初一日已縊死矣逆瑾方羅織文臣故天錫懼禍而死

林文安撰行狀云天錫憤逆瑾肆惡具登聞鼓狀十餘
言稿成以首觸柱不死遂自經屋梁妻孥無從者惟一
蒼頭在旁知狀次日潛懷其鼓狀亡去嘉靖十七年其
子詣闕訴冤詔賜祭葬嘉靖十七年實錄則云天錫以
查盤內庫發逆瑾奸狀瑾矯詔逮問遣人殺之傳聞異
詞不可考也天錫在詞林以能詩爲李長沙所知嘗題
詩車盤驛丹青閣上云青山當面似無路黃犢出林還
有村鄭繼之題其後云風流不見許黃門遺字丹青閣
尚存最憐佳句車盤驛黃犢青山何處村今閩中諸集
皆不載黃門此詩故知先輩名章麗句湮沒不傳者多
矣爲之三嘆

詩集

黃門奉使安南却其贖賦詩云菁茅又喜重包貢薏苡
何須滿載歸比歸劉瑾疑其金多不知其不受餽也黃
門之死瑾矯詔逮問潛遣人殺之而撰府志者或謂其
自經或謂是夜尚草疏皆謬當以世宗實錄爲正鄭少
谷詩云風流不見許黃門遺亭丹青閣上存却留詩句
車盤驛黃犢青山何處村蓋黃門過車盤驛曾題詩壁
間有青山對面疑無路黃犢出林知有村之句爲時所
稱謝在杭亦有詩紀其事

靜志居詩話

許黃門正德中奉使安南于僧寮中得枯木一片狀若
山峰黃門厚酬主僧攜歸閩中自刻詩云萬年木精化
青牛瘦骨不朽沉江洲江洲水急魚龍湫神物始出隨

迴流玲瓏峯，誰能鏤山僧得之。溪峒酋蠻荒僻遠絕，
賞鑒未爾，韜晦誰怨。尤洞江先生好事者，邂逅願脫千
金裘。古今琴材出爨下，拔爾幸免爲人樵。風厓雨谷偕
我老，無復夢想仍丹邱。歲久流落士夫家，已百年不知
寶惜。棄之泥滓，予友高景倩博物好古，見而賞識，遂乞
以歸。洗刷塵垢，置之齋中，名其齋曰木山。同社俱有詩紀
其事，然竟不知何木也。金陵姚允初觀察海南，得一石
如木，有枝云出之海中，予曾見之。

筆精

陳琛

先生反身自檢，少不慊志，痛自刻責，或爲之箴，或爲之
誡，朝夕觀省，嘗誦孟子三自反之言，謂其英氣太露，終

不如顏子淵程伯淳之氣象深厚尤爲可愛故其詩曰
春風面目對人好秋水心情到處安英氣有些還害事
銘盤朝夕願希顏又曰未能一日勤三省每到中宵念
百非何物厭甘翻作苦幾時戰勝得心肥又作誠曰斯
人亦人我何埃塵尤物爲媒斷喪吾真若不猛克俯仰
愧怍一戰而勝夢寐亦樂

門人
事述

吳尚書東湖廷舉於陳紫峯爲前輩以道義意氣忘年
相友一日上疏乞歸而猶掌部篆先生以詩諷之此去
看花猶半吐何人完璧肯遲留東湖公亦傾心相咨自
述其所以不卽行之故而曰知已寥寥誰可告去處惟
先生道明德立於生交雖淺而愛則深教曰宜速生不

日行矣教曰宜遲生如諸老言便候朝報也蔡存微事實

張岳

襄惠初釋褐與林希元陳琛談理學時曰爲泉州三狂
始以言禮忤永嘉繼忤貴溪分宜幸以功名終文治武
功所至登績詩其餘技然如宛宛西飛日餘光照我裳
江容流日華白石光凌亂理深物有悟興極感相因幽
篁迷舊蹊回燈拒飛轍微風萬里陰落日半江烟非熱
精文選理者不能作也靜志居詩話

龍泉山北有員常院院東北麓大石上石痕濃淡隱隱
成山字怪偉可喜也張岳詩突兀石痕古蒼茫字畫分
千秋誰辨此我輩發奇聞陶書

張經

襄愍死非其罪郡志冤之國史白之虞山錢氏以爲東
南之論殊不然傳聞異詞不可不覈以予所聞趙文華
病篤命禱其平生所陷六人襄愍其一則文華已心悔
其誣且與楊忠愍同日死於市公論亦可定矣其詩持
清婉無拔劍橫槊氣

靜志居
詩話

閩張大司經懸車日久忽有倭亂起公總督公行止未
決聞里人能以箕召仙者命卜之神良久不至忽然箕
旋轉如風食頃乃止大書曰吾闕雲長也留詩曰萬里
縱橫事已空戰袍裂盡血猶紅夜來空有思鄉夢雨暗
關河路不通書畢而去公殊惡之然逼於朝命遂出破

賊後果爲趙文華所諧棄市

閩小紀

都城黃金臺出朝陽門循壕而南至東南角巋然一土阜是也日薄崦嵫茫茫落落弔古之士登斯臺者輒低徊瞻顧有千秋之想張半洲詩燕王本意築金臺祇調能收濟世才何事荆軻終遠云空憐樂毅不歸來平沙古嶂河山在落日鳴琴草木哀三輔雲晴瞻北極九重

宮闕自天開

日下舊聞

林希元

林希元作面皮薄歌其題曰利兄齋分巡自稱面皮薄不會做無廉恥事深契予心歌以自慰人生莫得面皮薄皮薄一事做不著心頭纔有半分虧十分面赤害羞

辱官中不曾持一文歸來稱貸無所獲常時或可強支
持克年無錢那得穀宗如知我別稱貸爲我所累多怨
讟始信厚皮之人百做美爲馬爲牛皆不避歸來金銀
滿箱篋腴田美宅任意置凶年土荒田宅賤此時仍獲
萬倍利相爾面皮太薄人苦樂何啻差萬里如今欲作
厚皮人富貴榮華可立致只爲面皮生定不可易欲作
令人復羞死不如且留一個名好與後人上青史見齋
見齋當世之人面皮幾尺厚何爾與我獨相似

圖書

林景清

林景清閩縣人成化己亥冬以鄉貢北上歸過金陵院
妓楊玉香年十五色藝絕羣喜讀書不與俗偶獨居一

室貴游慕之卽千金不肯破顏姪曰邵三亦一時之秀
景清與之狎飲于瑤華之館因題詩曰門巷深沉隔市
喧湘簾影裡篆浮烟人間自有瑤華館何必還尋弱水
船又曰朱翠行行間碧簪羅裙淺淡映春衫空傳大令
歌桃葉爭似花前倚邵三明日玉香偶過見之擊節嘆
賞援筆續曰一曲霓裳奏不成強來別院聽瑤笙開簾
覺道春風暖滿壁淋漓白雪聲題甫畢適景清至投筆
而去景清一見魂銷堅持邵三而問三曰吾妹也彼且
簡對不偶詩書自娛未易動也景清強之乃與同至其
居穴壁潛窺玉香方倚床竚立若有所思頃之命侍兒
取琵琶作數曲景清情不自禁歸館寄以詩曰倚牀何

事歛雙蛾一曲琵琶帶恨歌我是江州舊司馬青衫染
得淚痕多玉香答之曰銷盡爐香獨掩門琵琶聲斷月
黃昏愁心正惡花相笑不敢花前拭淚痕明日景清以
邵三爲介盛飾訪之一見交歡恨相知之晚也景清詩
曰高髻盤雲壓翠鬟並立海棠嬌銀箏象板花前
醉疑是東吳大小喬玉香詩曰前身儂是許飛瓊女伴
相携下玉京解佩江干贈交甫畫屏涼夜共吹笙夜旣
闌邵三過酒先歸景清留宿軒中則玉香真處子也景
清詩曰十五盈盈窈窕娘背人燈下卸紅粧春風吹入
芙蓉帳一朵花枝壓衆芳玉香詩曰行雨行雲待楚王
從前錯怪野鴛鴦守宮落盡鮮紅色明日低頭出洞房

居數月景清將歸玉香流涕曰妾雖娼家身常不染顧
以陋質幸侍清光今君當歸勢不得從但誓潔身以待
令此軒無他人之迹君異日幸一過妾也景清感其意
與之引臂約盟期不相負遂以一清名其軒賦鵲鵲天
闌留別曰八字嬌蛾恨不開陽臺今作望夫臺月方
好處人相別水平時僕已催聽囑付莫疑猜蓬壺有
路去還來他處一樹垂絲柳休傍他人門戶栽玉香亦
以鵲鵲人答之曰郎在閩南第一流胸蟠星斗氣橫秋
新詞宛轉歌纔畢又逐征鴻下碧樓開錦纜上蘭舟見
郎歡喜別郎憂妾心正似長江水晝夜隨郎到福州景
清遂訣別歸聞音信不遇者六年至乙巳冬景清復携

書北上舟泊白沙忽於月中見一女子獨行沙上迫視之乃玉香也且驚且喜問所從來玉香曰自君別後天各一方魚水懸情懷思口切是以買舟南下期續舊好不意於此邂逅耳景清喜出望外遂與聯臂登舟細叙疇昔景清詩曰無意尋春恰遇春一回見面一回新枕邊細說分離後夜夜相思入夢頻玉香詩曰鴈杳魚沉各一天爲君終日淚潸然孤蓬今夜烟波外重訴琵琶怨宿緣吟畢悲啼不能自止天將曙遂不復見景清疑懼累日及至金陵首訪一清軒門館寂然惟邵三編素出迎泣謂景清曰自君去後妹閉門謝客或有強之萬死自誓竟以思君之故遂成沉疾一月之前死矣景清

聞之大駭入臨其喪捐棺號慟是夜獨宿中吟詩曰
往事淒涼似夢中香奩人去玉臺空傷心最是秦淮月
還對深閨燭影紅因徘徊不寐惻惻間見玉香從帳中
出唏噓良久亦吟曰天上人間路不通花鈿無主畫樓
空從前爲雨爲雲處總是襄王曉夢中景清不覺失聲
呼之遂隱隱而沒云

情史